

# MOISSONNIER

FICHE TECHNIQUE – TECHNICAL REPORT



Réf. 141C : Bergère à oreilles Régence – *Regency bergère with wings*

## INFORMATIONS TECHNIQUES – TECHNICAL INFORMATION

### REF 141C : Bergère à oreilles Régence

Finition : Hêtre décapé.

Description : Hauteur assise de 47 cm. Métrage pour un tissu uni en 140 cm de large : 6 m.

Dimensions brutes : H/97,5 cm – L/76 cm – P/95 cm

Poids brut : 35 kg

Volume brut : 0,70M<sup>3</sup>

Dimensions emballées : H/102,5 cm – L/81 cm – P/100 cm

Poids emballé : 45 kg

Volume emballé : 0,83 M<sup>3</sup>

### *REF 141C : Regency bergère with wings*

*Finish : Distressed beech.*

*Description : Seat height of 47 cm. Yardage for plain fabric 140 cm wide : 6 m.*

*Gross dimensions : H/97.5 cm – L/76 cm – D/95 cm*

*Gross weight : 35 kg*

*Gross volum : 0.70M<sup>3</sup>*

*Wrapped dimensions : H/102,5 cm – L/81 cm – D/100 cm*

*Wrapped weight : 45 kg*

*Wrapped volum : 0,83 M<sup>3</sup>*

# MOISSONNIER

## CONSEILS D'ENTRETIEN – MAINTENANCE ADVICE

Issue de la grande tradition des Arts Décoratifs, Moissonnier conserve aujourd'hui encore l'exigence de produire en France, dans ses ateliers de Bourg-en-Bresse, du mobilier d'une qualité irréprochable. Moissonnier opère une étrange alchimie dans ses créations : rafraîchir le style, convoquer le passé par touches légères, donner à la tradition un nouveau souffle pour tout simplement ré-enchanter le présent.

C'est au moment des finitions que la signature de Moissonnier s'impose et donne à chaque pièce une singularité exceptionnelle.

Afin de préserver la beauté des patines Moissonnier, nous vous suggérons quelques précautions d'usage sachant toutefois, que le bois est un matériau vivant et que la main de l'homme présente à chaque étape de la fabrication crée toutes les aspérités et la personnalité de la collection Moissonnier.

Une exposition prolongée aux rayons du soleil peut altérer à terme, les teintes à l'eau utilisées dans le respect des traditions.

Les vernis travaillés au tampon à l'origine de l'aspect glacis brillant, restent délicats et le contact avec des produits chauds, alcoolisés, humides ou abrasifs est à proscrire. Un chiffon de laine très doux suffira à l'entretien et vous pouvez si besoin, et au bout de quelques mois, cirer votre meuble avec une cire d'abeille pas trop épaisse.

*Moissonnier comes from a great Art-Deco tradition and still maintains its insistence on manufacturing furniture of irreproachable quality in France, in its Bourg-en-Bresse workshops. Moissonnier works a strange alchemy in its creations: reviving style... evoking the past with light touches suggesting without imposing breathing new life into traditions, quite simply to re-enchant the présent. It is at the finishing stage that the Moissonnier signature is applied, giving each piece its exceptional uniqueness.*

*To preserve the beauty of the Moissonnier patina, we suggest a few usage precautions, although remembering that wood is a living material and that the hand-craftsmanship used at every stage in the manufacturing process creates the ruggedness and personality of the Moissonnier collection.*

*Prolonged exposure to sunlight may alter the water-based stains that are used according to tradition.*

*The sponge-applied varnishes used to create the glossy finish are delicate and contact with hot, alcoholic, wet or abrasive products should be avoided. A very soft wool cloth is sufficient to maintain the patina and you can, if required, re wax your item of furniture after a few months with a thin layer of beeswax.*

# MOISSONNIER